



Kildepakke 3

Den Kolde Krigs grafik

Den Kolde Krigs GRAFIK



Kildepakken indeholder:

- Kilde 1: plakat, Aldrig mere Krig
- Kilde 2: plakat, Hjemmeværnet
- Kilde 3: plakat, Marinehjemmeværnet
- Kilde 4: plakat, Kvindeligt Flyvekorps
- Kilde 5: plakat, Stå ikke rådvild (Civilforsvaret)
- Kilde 6: Annonce, Civilforsvaret Beskytter dig
- Kilde 7: plakat, Atombomben
- Kilde 8: plakat, Fredsdrømmen
- Kilde 9: plakat, Rødovre for Fred

Baggrund

Under Den Kolde Krig delte store dele af befolkningen sig i forskellige grupper, der havde hver deres idé om, hvad det rigtige modsvar var til krigstruslen. Nogle meldte sig ind i Civilforsvaret eller Hjemmeværnet, fordi de følte, at det var nødvendigt at have et stærkt beredskab i tilfælde af at krigen ramte. Andre deltog i en af de mange freds- eller nedrustningsgrupper, der kæmpede for helt at få fjernet alle atomvåben.

Civilforsvaret skulle beskytte og hjælpe almindelige mennesker (civilbefolkningen), under krig og katastrofer. De bar ikke våben. Deres opgaver var blandt andet at sørge for, at samfundet kunne fungere så godt som muligt, at redde sårede, indkvartere flygtninge, slukke brande, rydde murbrokker osv. I dag er civilforsvaret slået sammen med brandvæsenet i beredskabet.

Hjemmeværnet var en slags frivilligt lokalt forsvar, der skulle bremse fjendens fremmarch med våben, indtil forsvaret ankom.

Disse forskellige grupper brugte i stor stil visuelle, grafiske midler til at vise, hvad de stod for, og til at tiltrække flere medlemmer og skabe forståelse for deres arbejde og holdninger.

Arbejdsspørgsmål til kildepakken:



1. Hvilke grupperinger har lavet de forskellige grafiske værker?
 - Fordel billederne i grupper, der hører sammen.
2. Hvilke figurer/personer/genstande indeholder værkerne?
 - lav en liste
3. Tænk over, hvad elementerne kunne symbolisere?
 - Hvilken rolle spiller de forskellige figurer i billedet: en trussel, en der skal beskytte, en der bliver beskyttet, en hjælper, et redskab, en opfordring?
 - Kan figurerne betyde noget andet, end det, man lige kan se på billedet? Kan figurerne tolkes på forskellige måder eller forestille forskellige ting? Hvilke?
4. Hvilke virkemidler er brugt? (skræmme, give tryghed, noget andet?)
5. Er der figurer, de forskellige grafiske værker har til fælles?
6. Hvilken selvforståelse kan man uddrage af værkerne?
 - Svar på disse spørgsmål for hver af de forskellige grupperinger:
Civilforsvaret, hjemmeværnet og fredsbevægelsen.
Hvad/hvem er de bange for?
Hvad vil de opnå?
Hvem vil de beskytte?
7. Med baggrund i spørgsmål 6: Hvad havde de forskellige grupper til fælles, og hvad var de uenige om?
8. Tal om, hvorfor I tror, at de var uenige.

ALDRIG MERE KRIG



Militær - eller fred? Nægt militærtjeneste!

Landsforbundet »Aldrig mere Krig«, Dronningholmsvej 21 A, Svendborg



GRETE RICH

HJEMMEVÆRNET

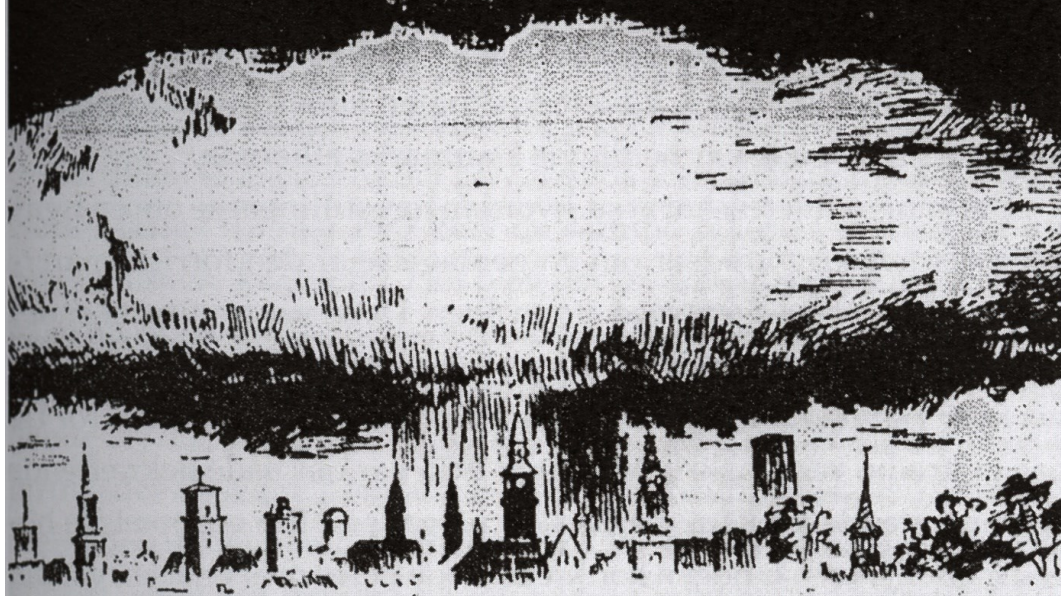
Værn hvad der er vort



Bliv aktiv i
MARINEHJEMMEVÆRNET
det er ikke et spørgsmål om alder men om vilje



Stå ikke rådvild ..



.. hvis dette skulle ske

De må vide, hvad De skal gøre

Lær at hjælpe Dem selv og Deres medmennesker.

Vær altid parat. — Kend Deres plads

Meld Dem i dag på MI 433 - C. 16.613

eller gå til nærmeste politistation eller rådhus

Det er betryggende at være i



CIVILFORSVARET

som hjælper civilbefolkningen

CIVILFORSVARET BESKYTTER

DIG



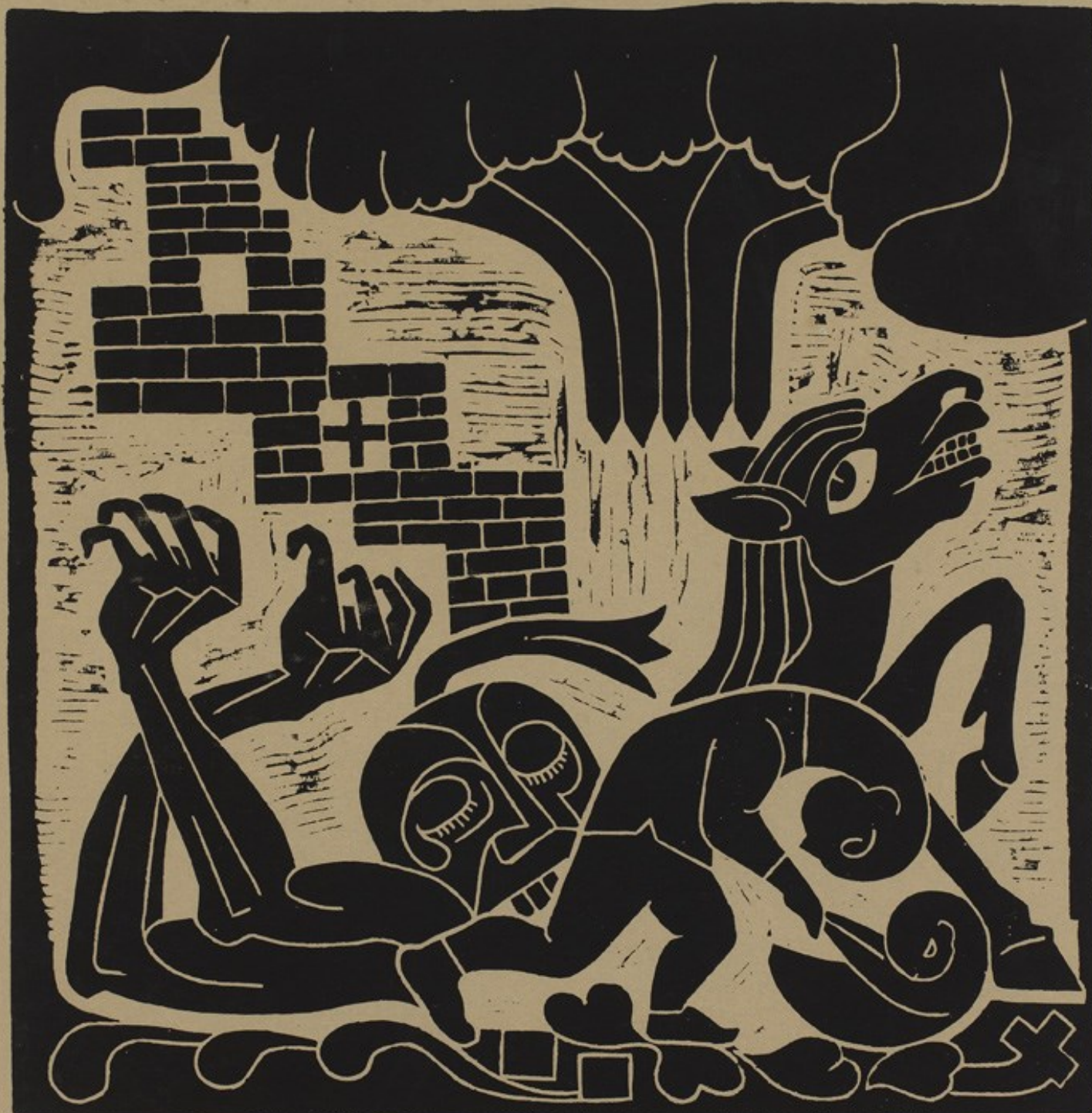
RØDOVRE-HVIDOVRE KREDSEN

indbyder alle til informationsmøde

tirsdag d. 4. oktober 1988 kl. 19.00

på skolen ved Milestedet, Nørrekær 8.

Formand F. Christensen, tlf. 02 62 31 68



AtomBomben

HEERUP



Freds Drømmer

HERUP

